

Fogra 51 és Fogra 52 színprofil telepítése, használata

A segédlet Adobe Illustrator-ban mutatja meg a színprofilok telepítését, illetve használatát.

Hasonlóképpen kell természetesen eljárni **Adobe InDesign** esetén is.

Nyomdai pdf leadáshoz nem javasoljuk az ~~Adobe Photoshop~~ használatát, mivel az egy képszerkesztő program, javasolt az **Adobe Illustrator** vektoros elemek készítéséhez, kiadványszerkesztéshez pedig az **Adobe InDesign** program.

Első lépésként töltsük le az eci honlapjáról a megfelelő fájlokat:

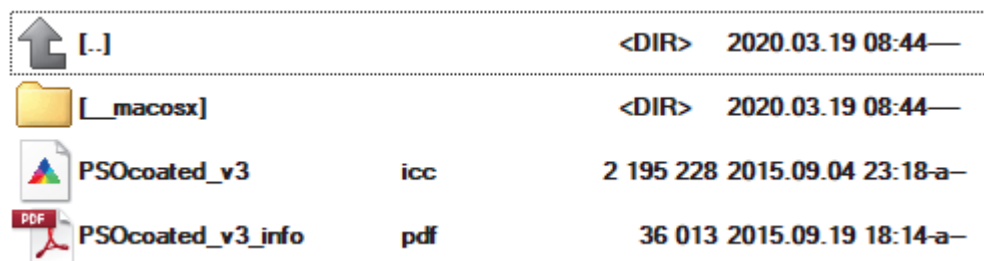
Fogra51: http://www.eci.org/media/downloads/icc_profiles_from_eci/ps0-coated_v3.zip

Fogra52: http://www.eci.org/media/downloads/icc_profiles_from_eci/ps0-uncoated_v3_fogra52.zip

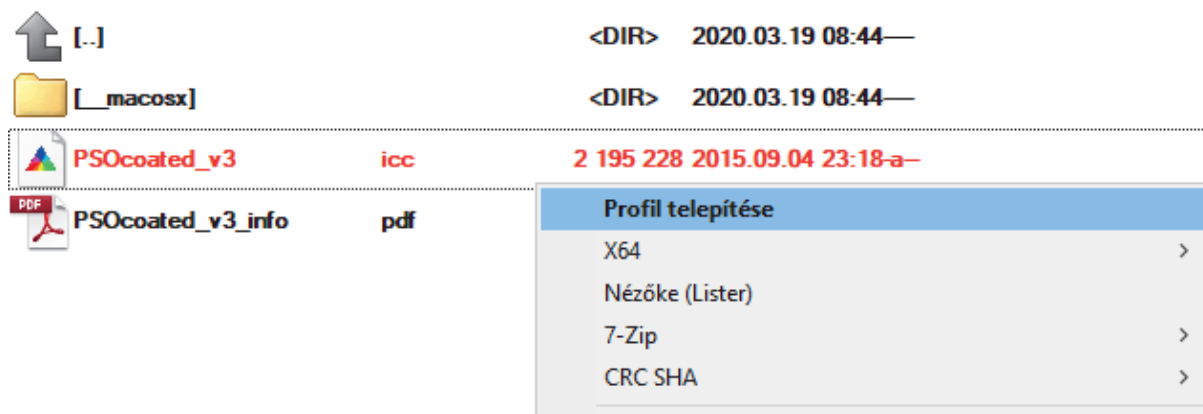
Mentsük le a számítógépre.



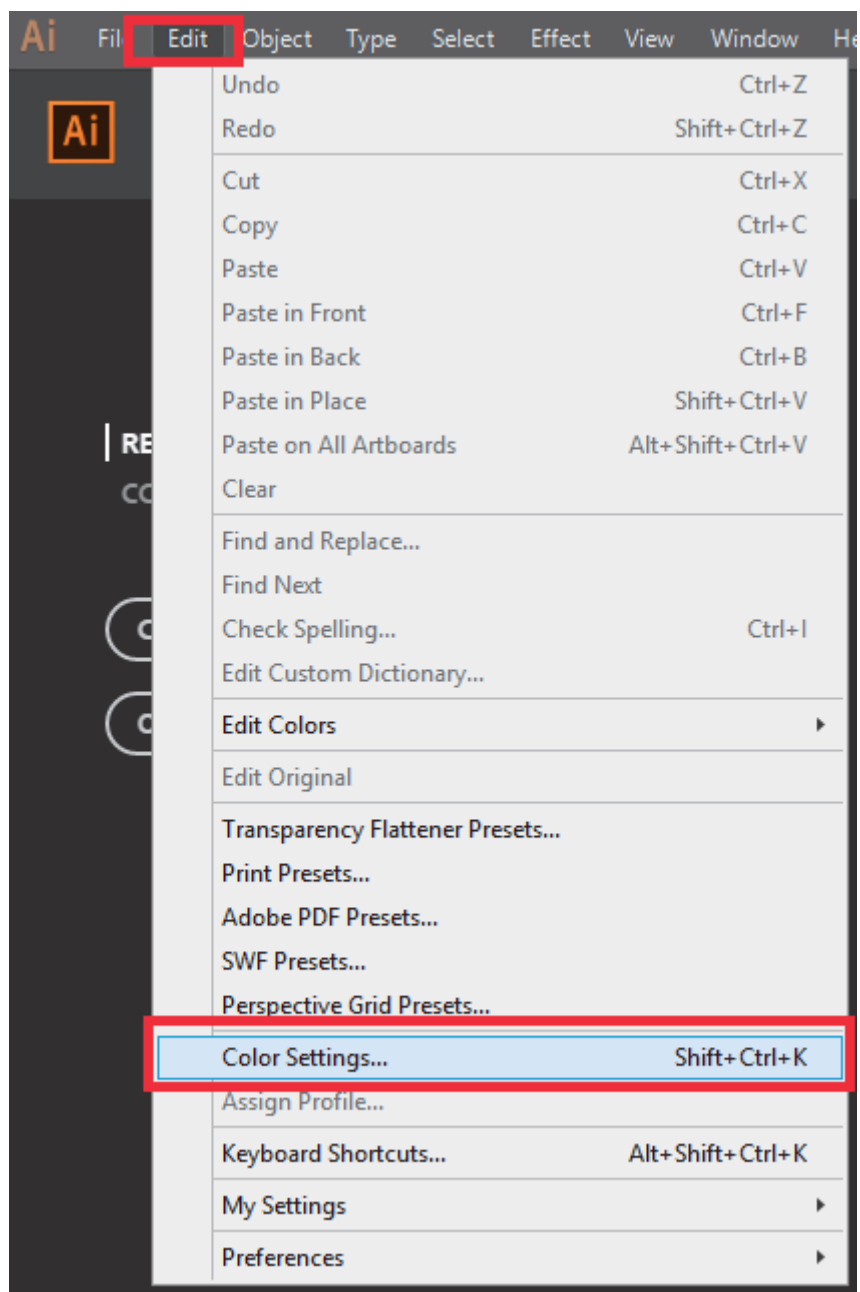
Csomagoljuk ki egy könyvtárba a zip állományt:



majd telepítsük (egér jobb gombja a fájlra, erre jön elő a helyi menü).



Elindítjuk az Illustrator-t, majd a következő lépéseket tesszük:



Color Settings



Unsyncronized: Your Creative Cloud applications are not synchronized for consistent color. To synchronize, select Color Settings in Bridge.

Settings: **Europe Prepress 3** ▾

Load...

Save...

Working Spaces

RGB: Adobe RGB (1998) ▾

CMYK: Coated FOGRA39 (ISO 12647-2:2004) ▾

- Japan Color 2001 Coated
- Japan Color 2001 Uncoated
- Japan Color 2002 Newspaper
- Japan Color 2003 Web Coated
- Japan Web Coated (Ad)
- U.S. Sheetfed Coated v2
- U.S. Sheetfed Uncoated v2
- U.S. Web Coated (SWOP) v2
- U.S. Web Uncoated v2
- Uncoated FOGRA29 (ISO 12647-2:2004)
- US Newsprint (SNAP 2007)
- Web Coated FOGRA28 (ISO 12647-2:2004)
- Web Coated SWOP 2006 Grade 3 Paper
- Web Coated SWOP 2006 Grade 5 Paper
- Agfa : Swop Standard
- Euroscale Coated v2
- Euroscale Uncoated v2
- Photoshop 4 Default CMYK
- Photoshop 5 Default CMYK
- PSO Coated v3**

Color Management I

RGB:

CMYK:

Profile Mismatches:

Missing Profiles:

Conversion Options

Engine:

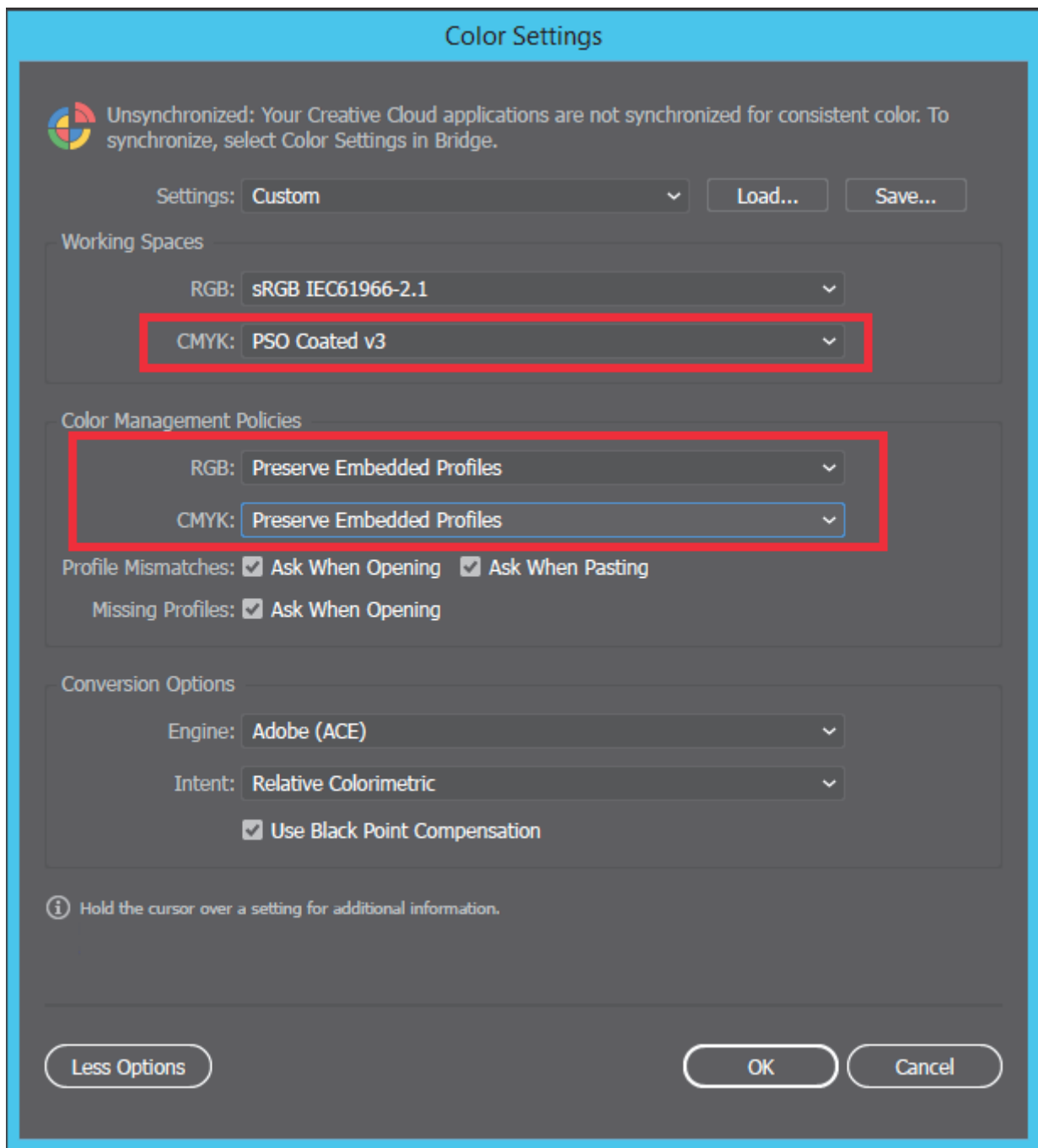
Intent:

i Hold the cursor over a

Less Options

Cancel

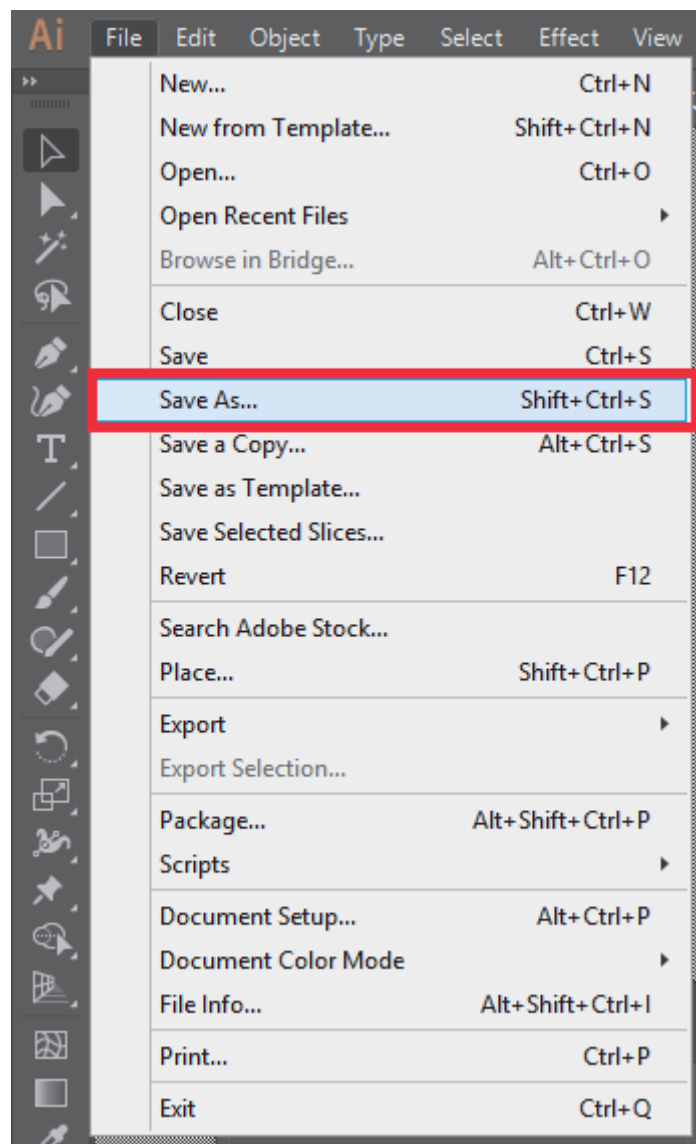
ezután véglegesítsük a beállításokat:

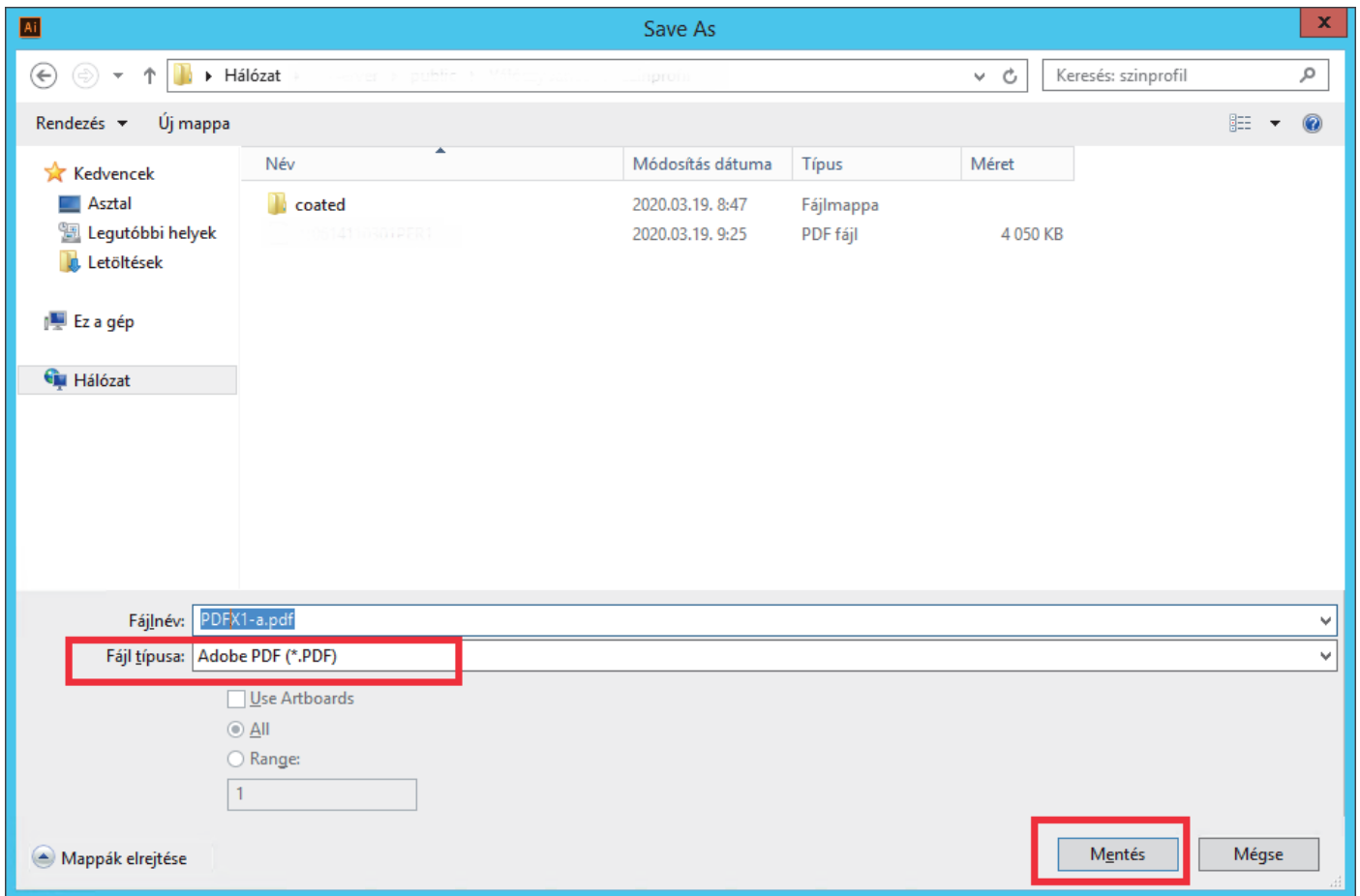


majd megnyomjuk az OK gombot.

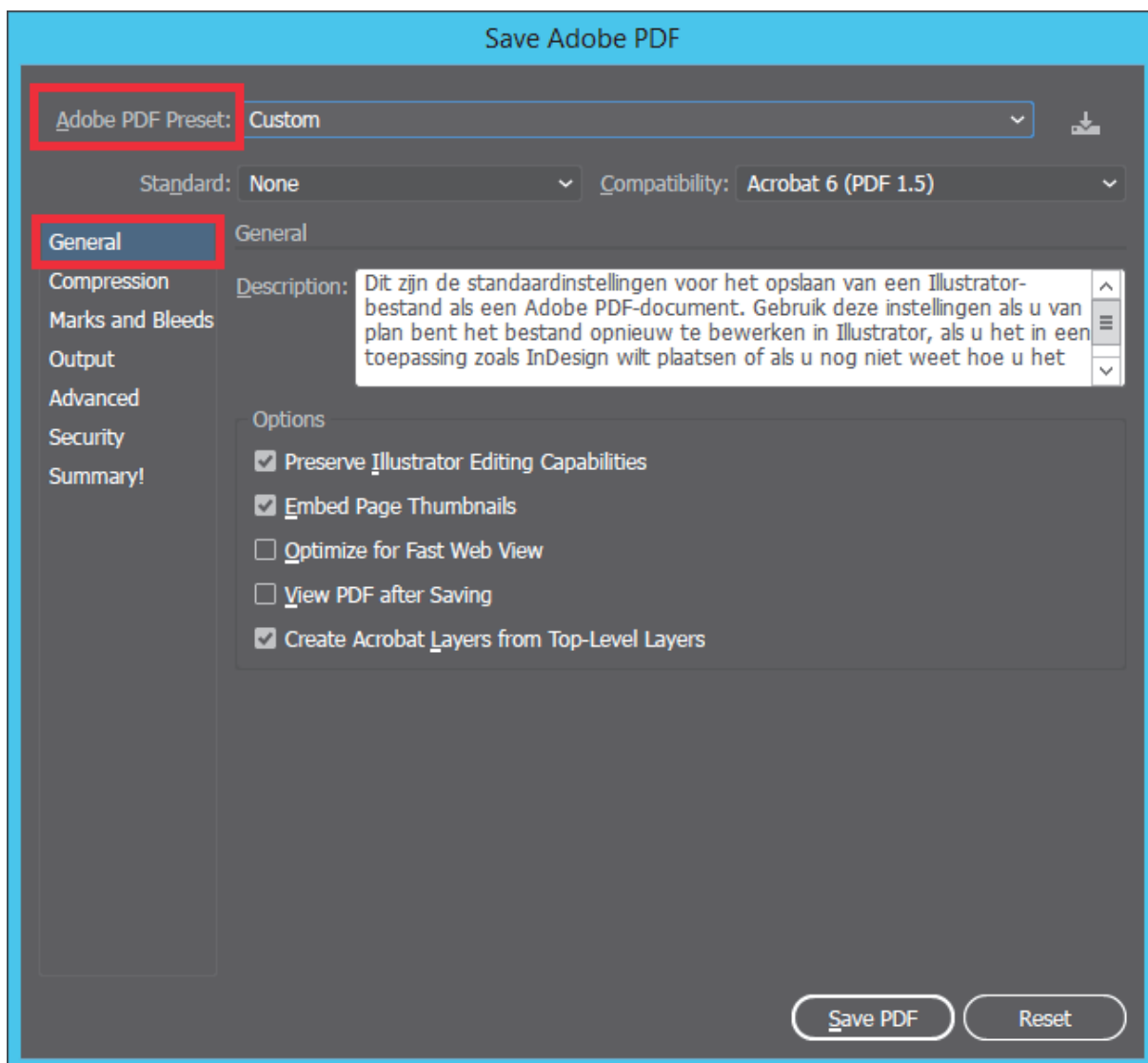
Amikor befejeztük a szerkesztést, a következőképpen kell belőle PDF/X szabványú pdf-et készíteni:

Nyomjuk meg a mentés másként gombot:

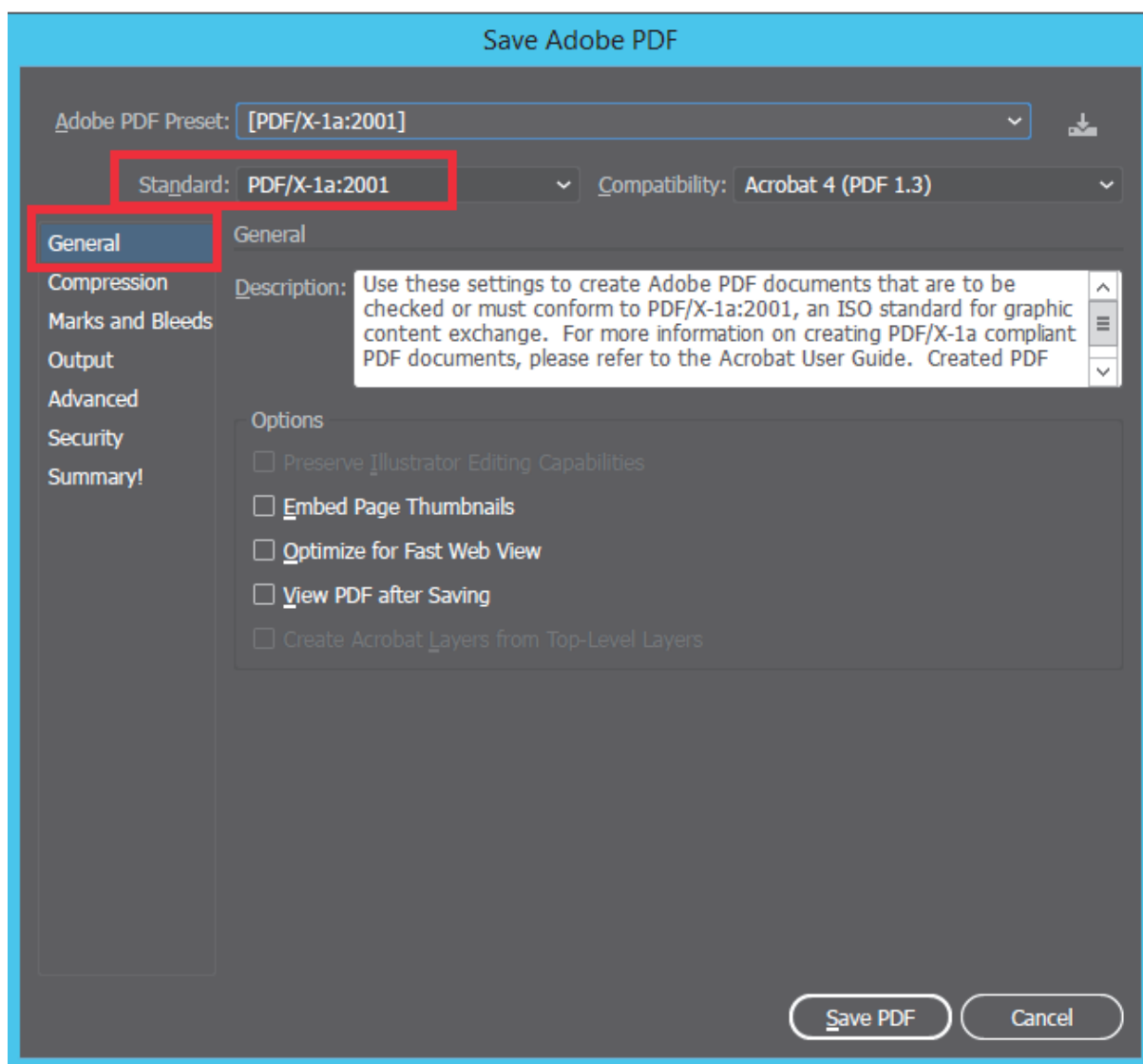




A mentés gombra kattintva ez a kiindulópontunk:

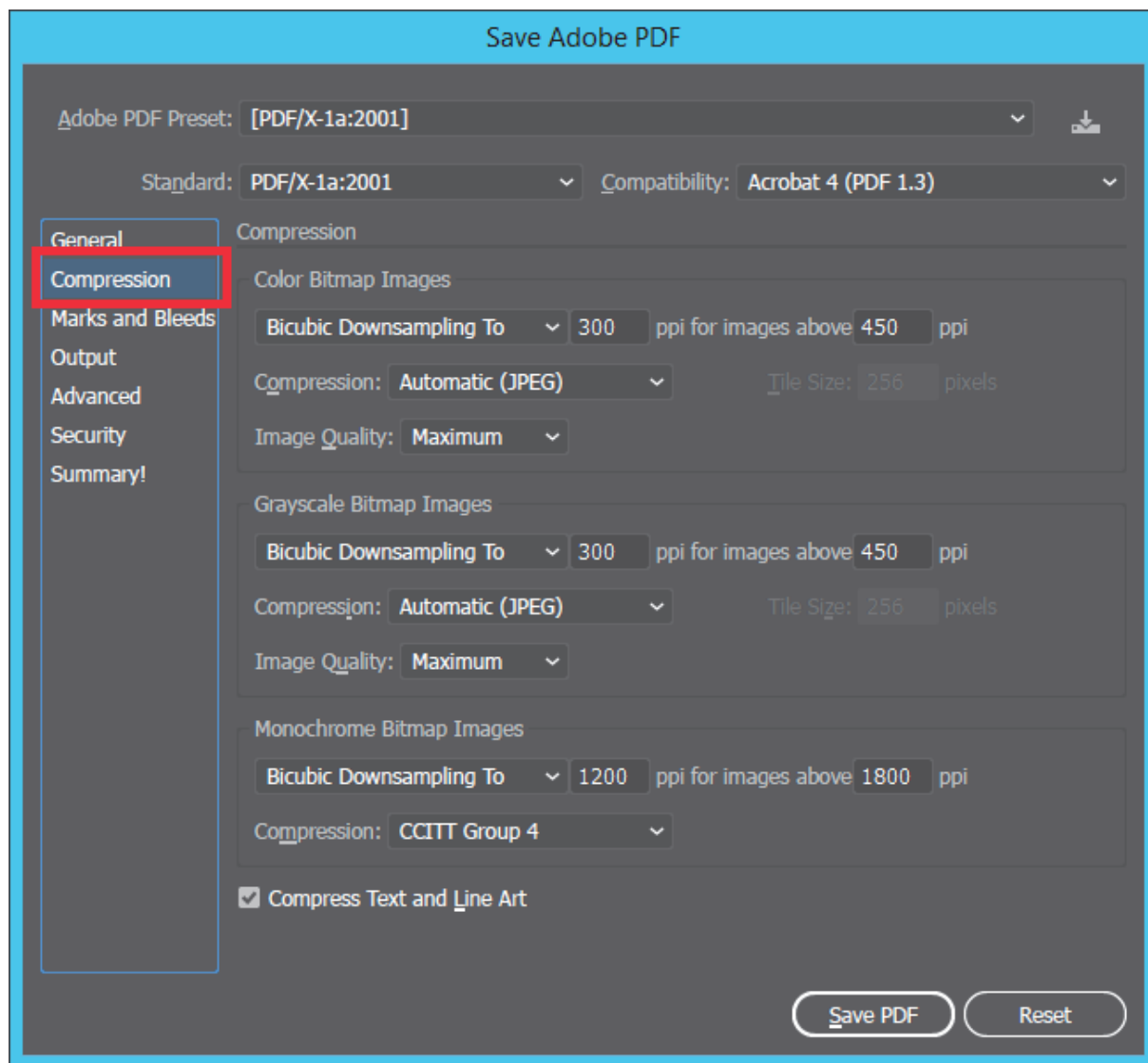


PDF/X-1a esetén az Adobe PDF Preset-et átállítjuk erre:



Hogy a PDF/X-1a:2001 vagy a PDF/X-1a:2003-at használjuk, az elvileg mindegy, használhatjuk bármelyiket a kettő közül, nincs különbség a beállítások között.

A további beállítások:



Save Adobe PDF

Adobe PDF Preset: [PDF/X-1a:2001] (Modified) 

Standard: PDF/X-1a:2001

Compatibility: Acrobat 4 (PDF 1.3)

General

Compression

Marks and Bleeds

Output

Advanced

Security

Summary!

Marks and Bleeds

Marks

All Printer's Marks

Trim Marks

Printer Mark Type: Roman

Registration Marks

Trim Mark Weight: 0.25 pt

Color Bars

Offset: 2,117 mm

Page Information

Bleeds

Use Document Bleed Settings

Top: 0 mm

Left: 0 mm

Bottom: 0 mm

Right: 0 mm

Save PDF

Reset

Save Adobe PDF

Adobe PDF Preset: [PDF/X-1a:2001] (Modified) 

Standard: PDF/X-1a:2001

Compatibility: Acrobat 4 (PDF 1.3)

- General
- Compression
- Mark and Bleed
- Output**
- Advanced
- Security
- Summary!

Output

Color

Color Conversion: Convert to Destination (Preserve Numbers)

Destination: Document CMYK - PSO Coated v3

Profile Inclusion Policy: Don't Include Profiles

PDF/X

Output Intent Profile Name: Document CMYK - PSO Coated v3

Output Condition Name:

Output Condition Identifier:

Registry Name:

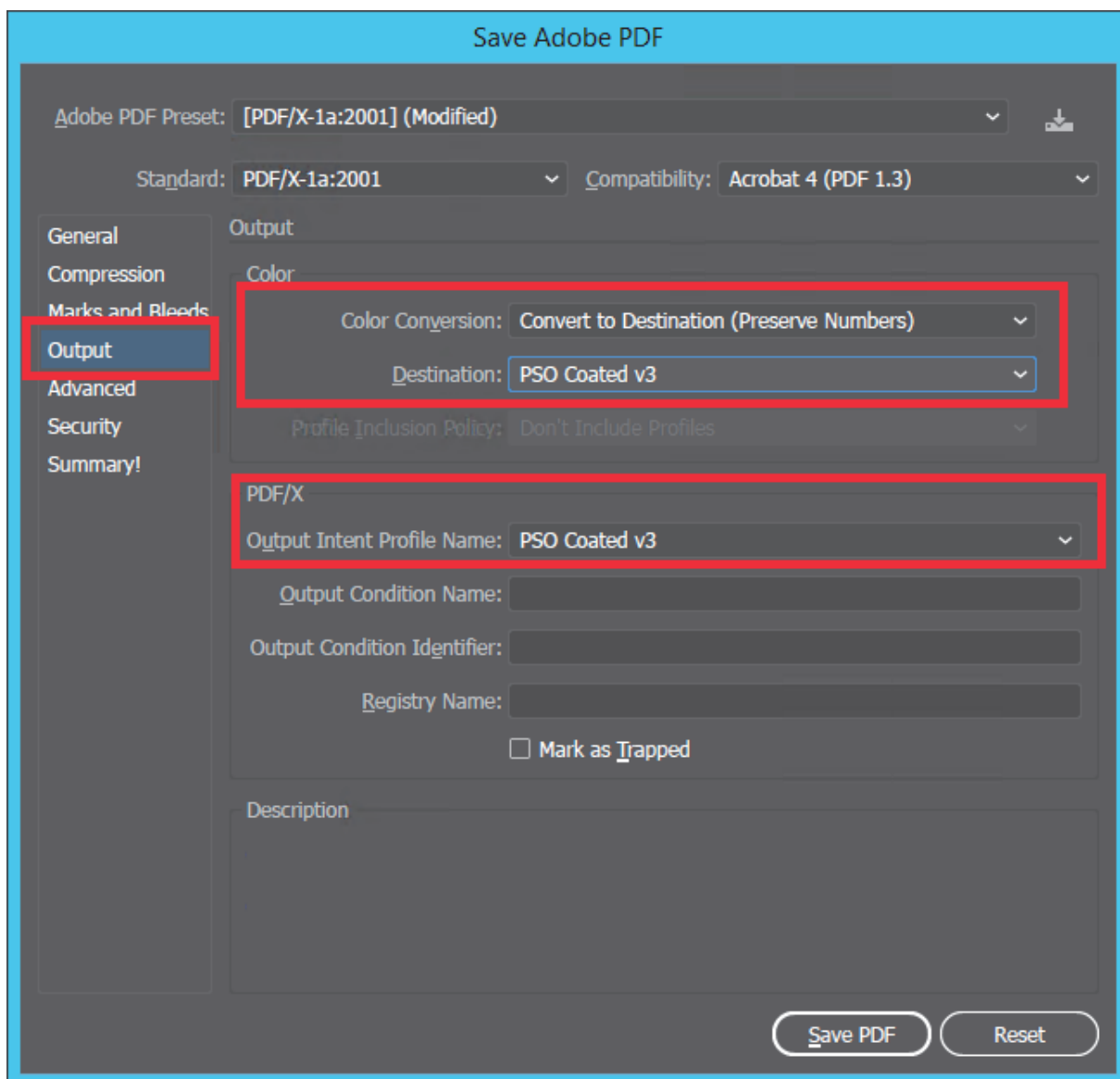
Mark as Trapped

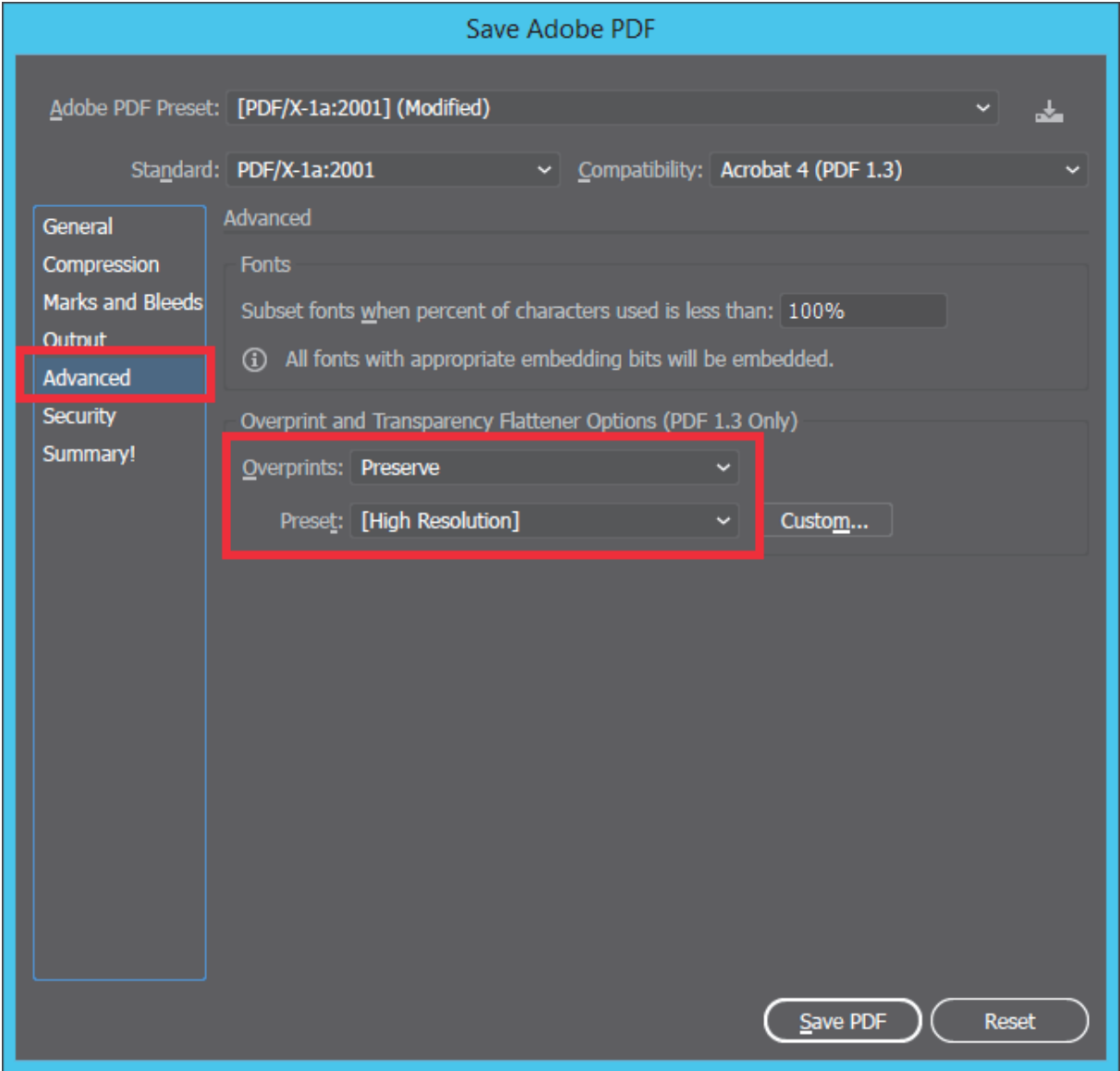
Description

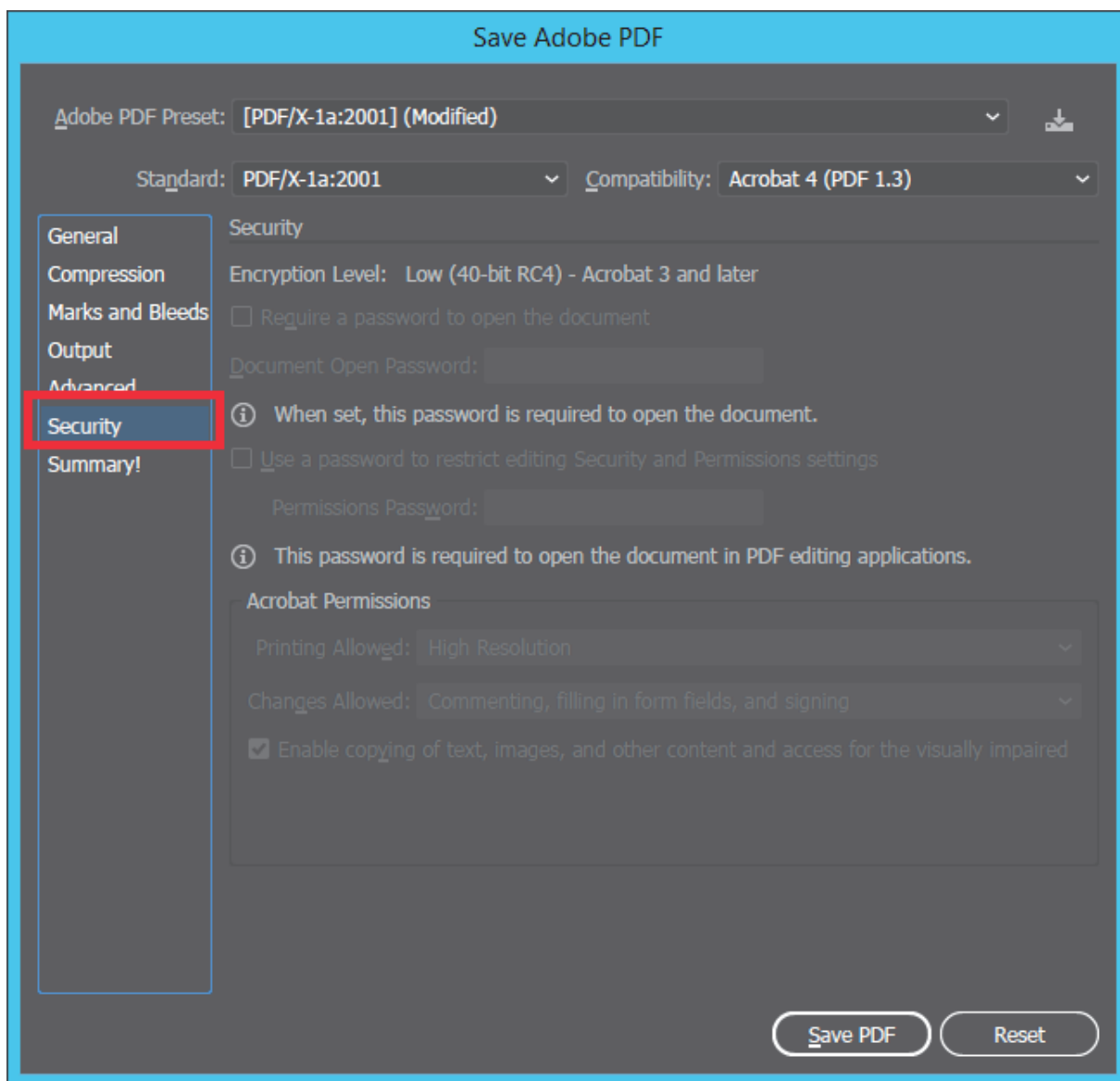
Save PDF

Reset

Természetesen így is jó:





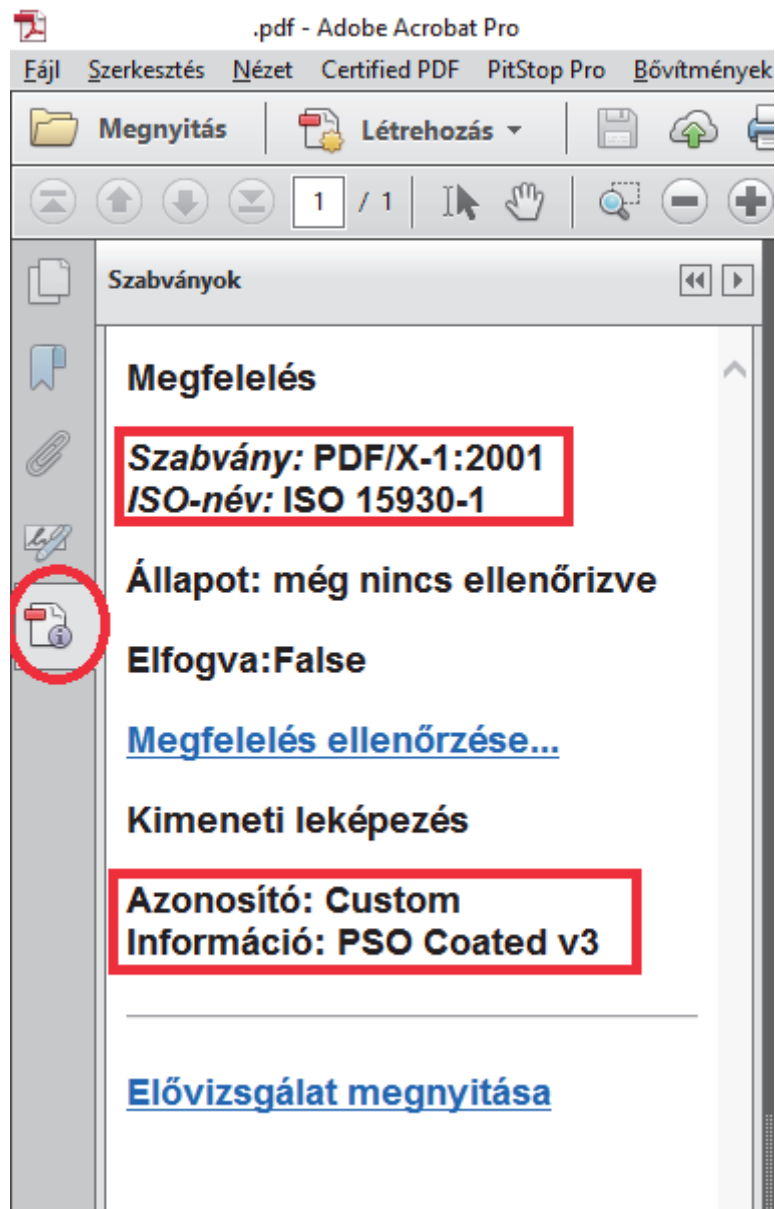


Azután a Save PDF gombra kattintva fogunk kapni egy hibaüzenetet:

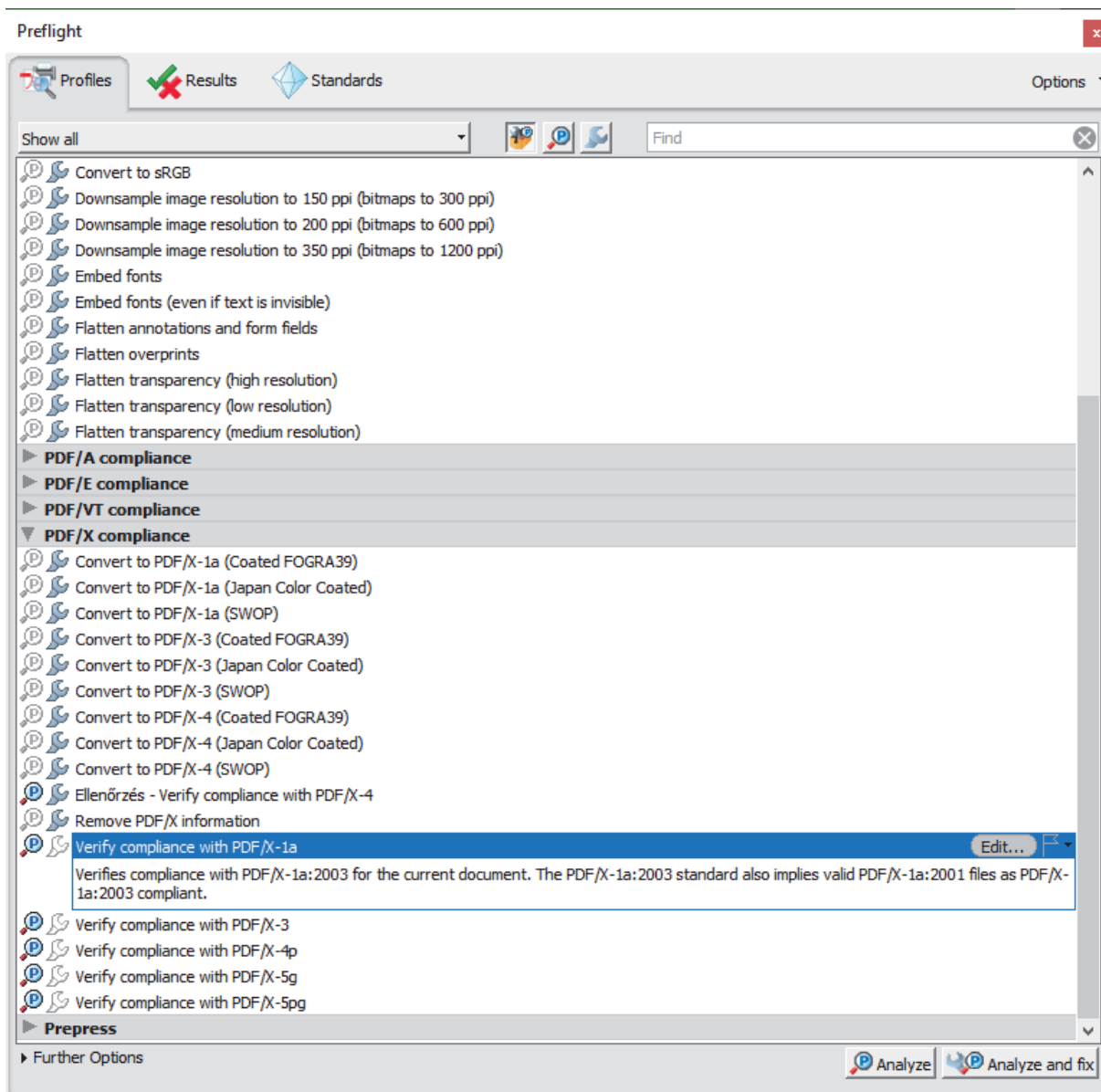
A PDF / X formátumban történő mentés letilthatja a szerkesztési funkciókat, amikor a dokumentum visszaolvasásra kerül. Kérjük, válassza a PDF / X formátumtól eltérő formátumot az "Illustrator szerkesztési képességeinek megőrzése" engedélyezéséhez?

Mivel végleges anyagleadásról beszélünk, így nyugodtan megnyomhatjuk az OK gombot és elkészült a pdf.

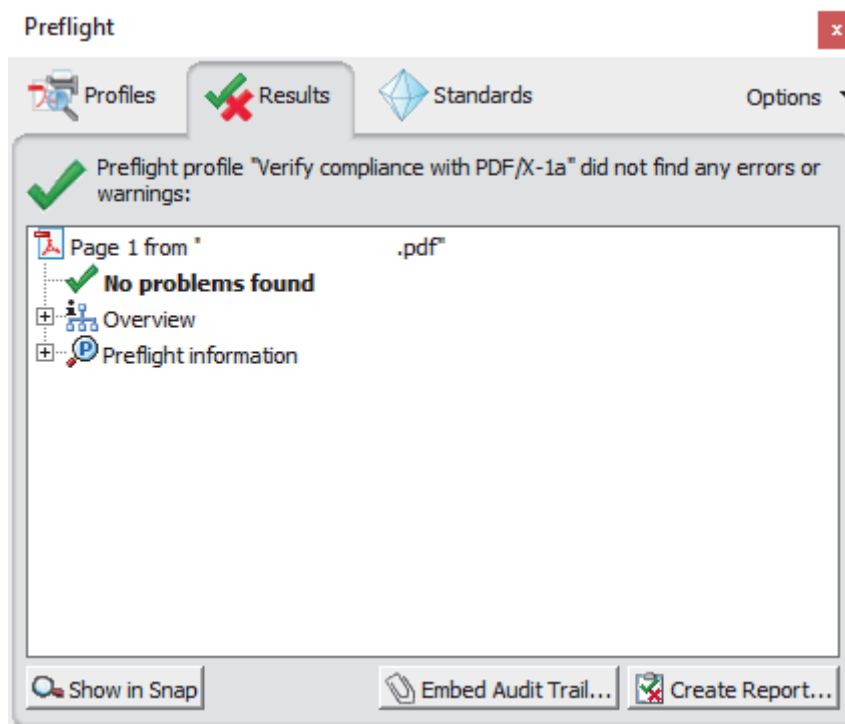
Természetesen célszerű megnyitni Acrobat Pro-ban, és a következőt fogjuk látni:



Ha az Elővizsgálat megnyitása felíratra kattintunk, megnyílik az Acrobat saját Preflight-ja (előellenőrzése), ott kiválasztjuk a következő menüpontot:

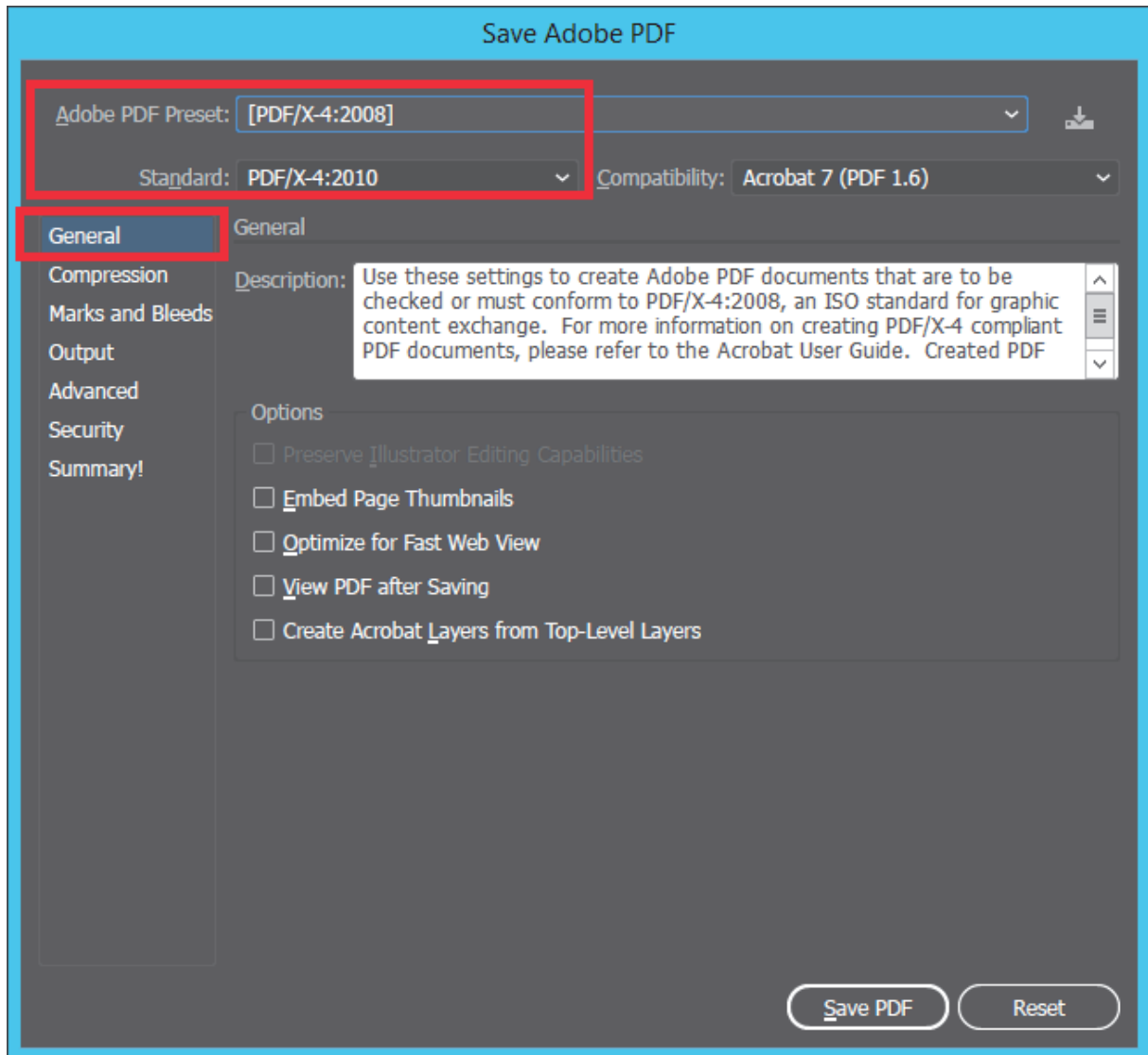


majd az Analyze gombra kattintva látjuk az eredményt is:




Így biztosan jó, gyártható nyomdai pdf-et tudunk leadni a nyomdának.

PDF/X-4 esetén már csak a pdf írásakor van különbség:



Save Adobe PDF

Adobe PDF Preset: [PDF/X-4:2008] 

Standard: PDF/X-4:2010

Compatibility: Acrobat 7 (PDF 1.6)

General

Compression

Marks and Bleeds

Output

Advanced

Security

Summary!

Compression

Color Bitmap Images

Bicubic Downsampling To: 300 ppi for images above 450 ppi

Compression: Automatic (JPEG) Tile Size: 256 pixels

Image Quality: Maximum

Grayscale Bitmap Images

Bicubic Downsampling To: 300 ppi for images above 450 ppi

Compression: Automatic (JPEG) Tile Size: 256 pixels

Image Quality: Maximum

Monochrome Bitmap Images

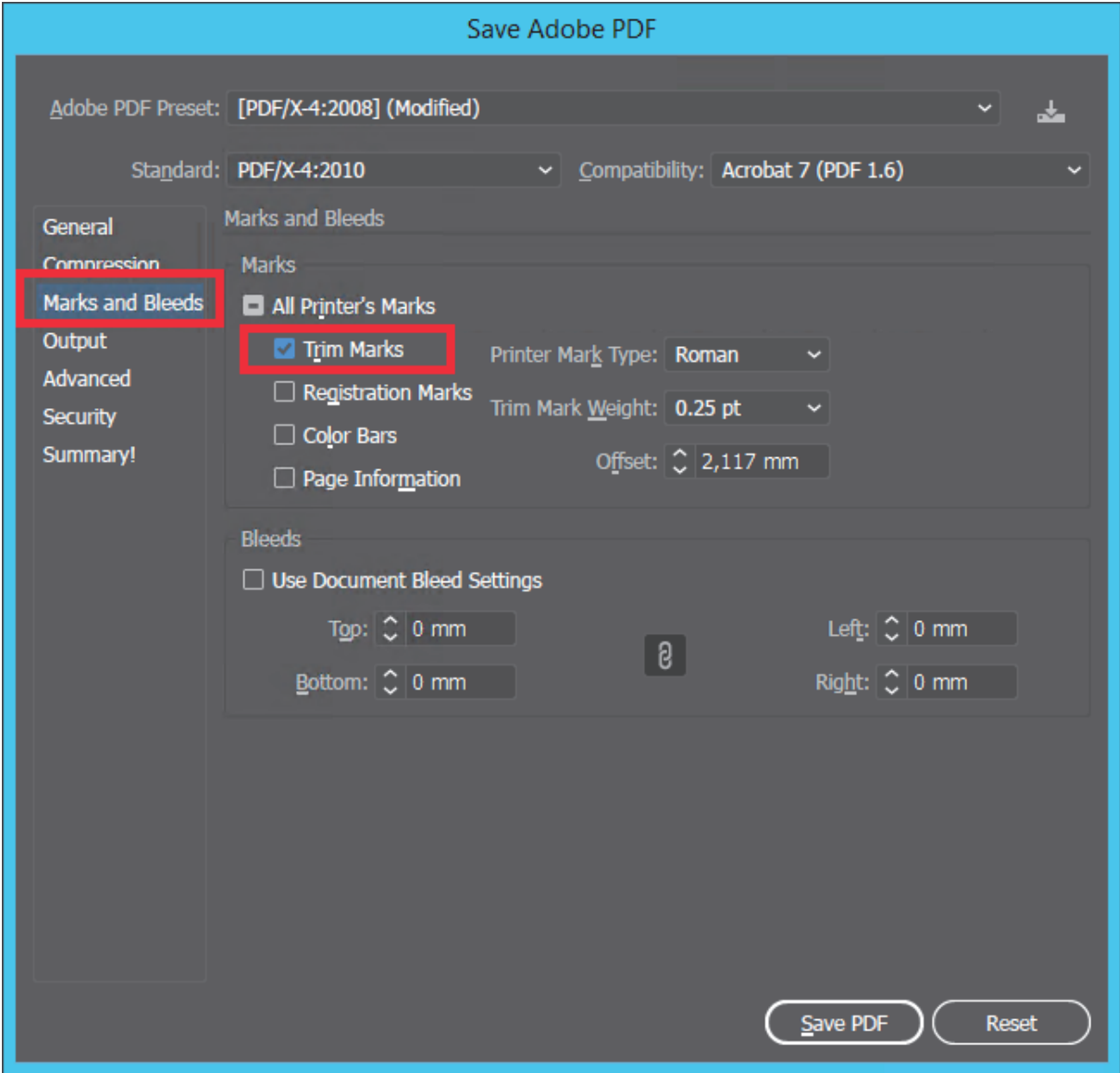
Bicubic Downsampling To: 1200 ppi for images above 1800 ppi

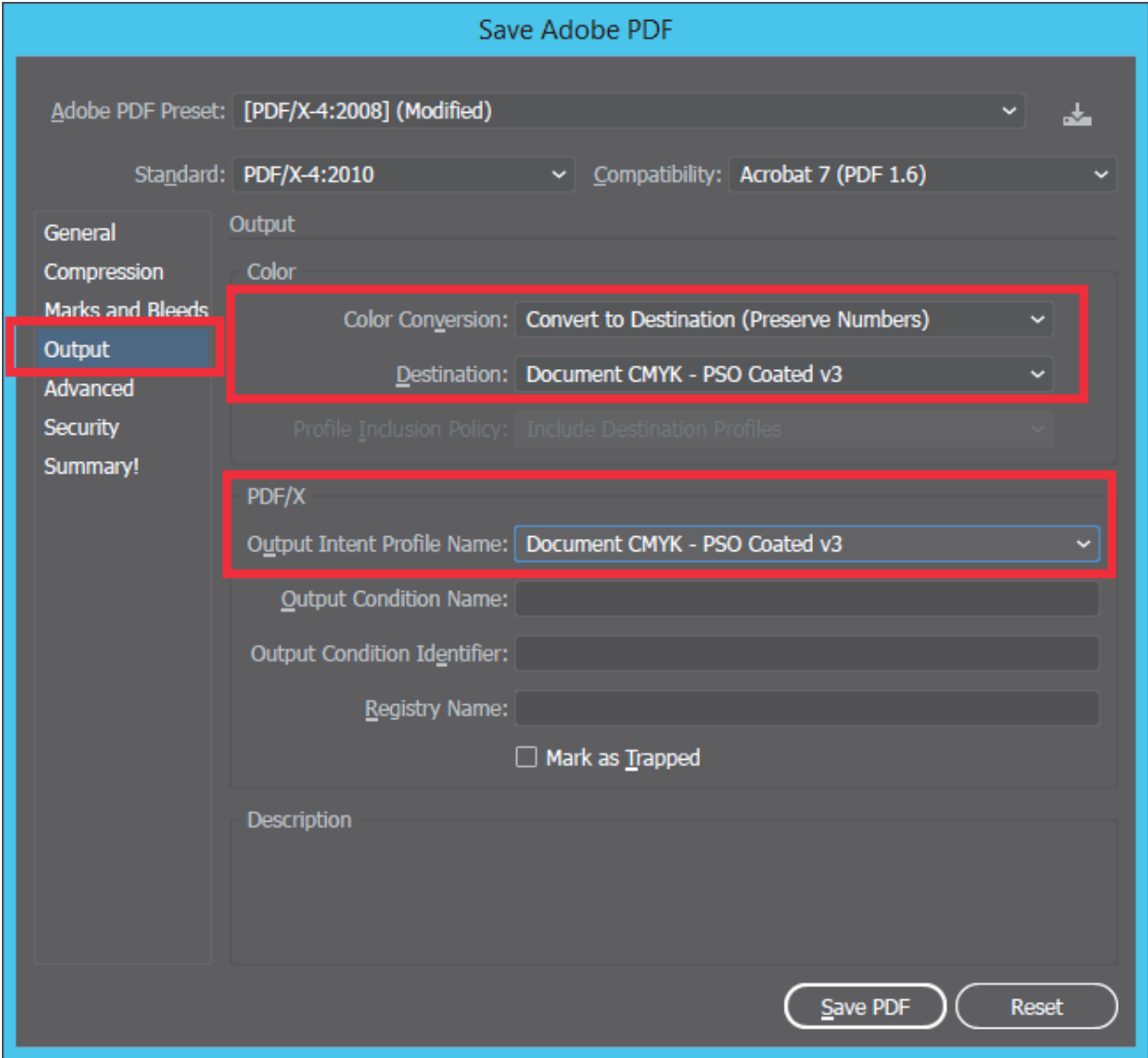
Compression: CCITT Group 4

Compress Text and Line Art

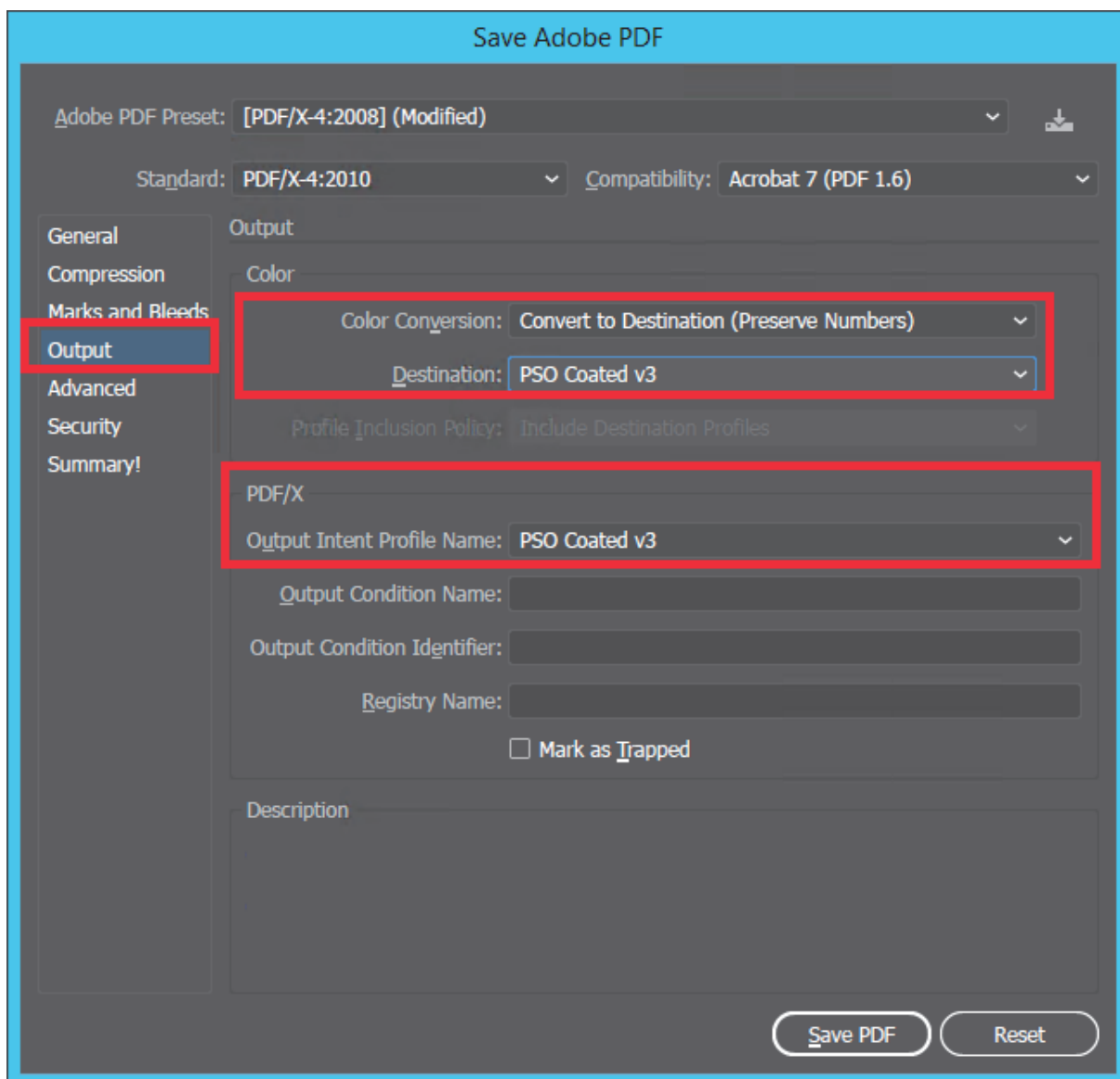
Save PDF

Reset






Természetesen így is jó:



Save Adobe PDF

Adobe PDF Preset: [PDF/X-4:2008] (Modified) 

Standard: PDF/X-4:2010


Compatibility: Acrobat 7 (PDF 1.6)

- General
- Compression
- Marks and Bleeds
- Output
- Advanced**
- Security
- Summary!

Advanced

Fonts

Subset fonts when percent of characters used is less than: 100%

 All fonts with appropriate embedding bits will be embedded.

Overprint and Transparency Flattener Options (PDF 1.3 Only)

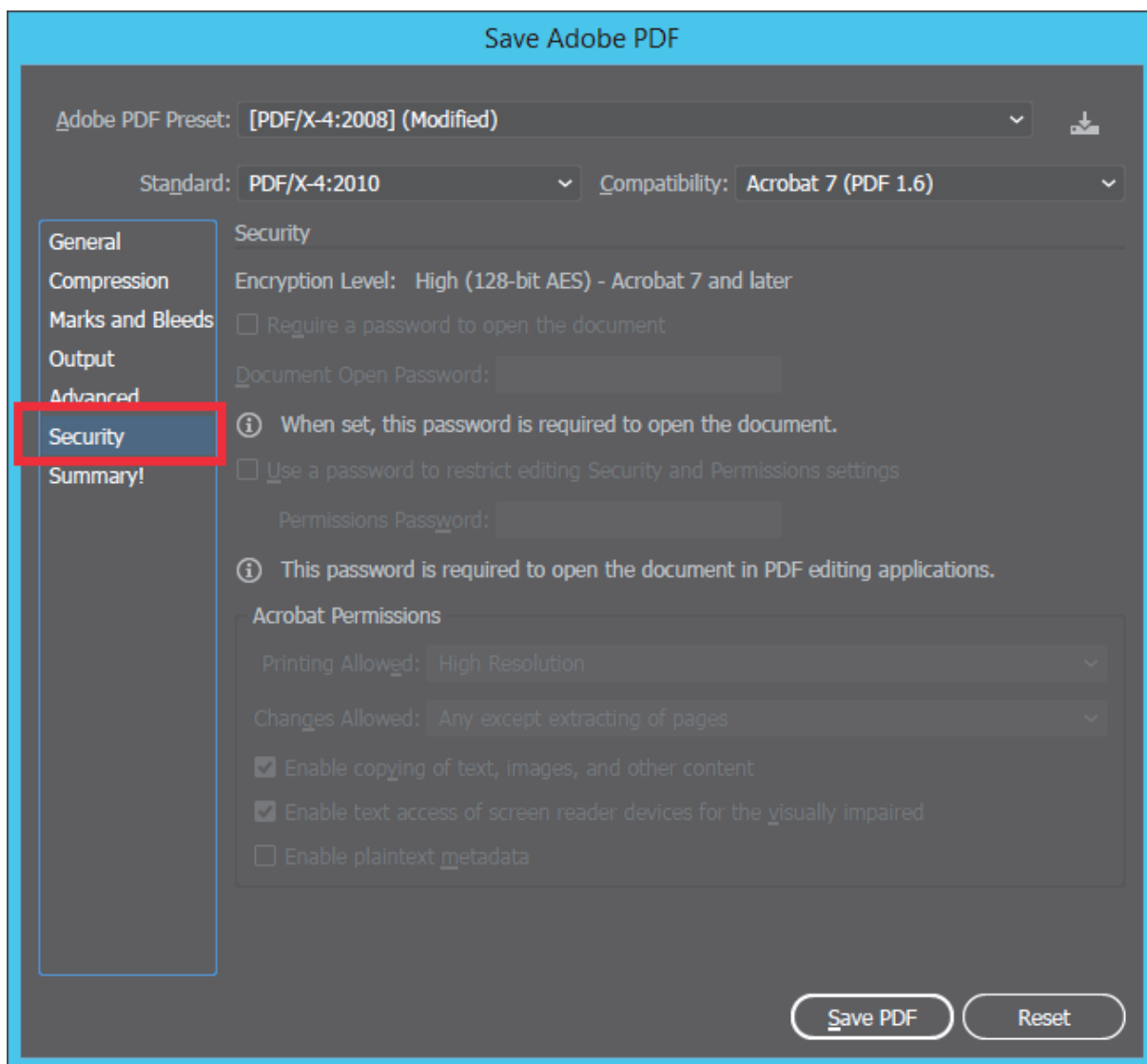
Overprints: Preserve

Preset: [High Resolution]

[Custom...](#)

Save PDF

Reset

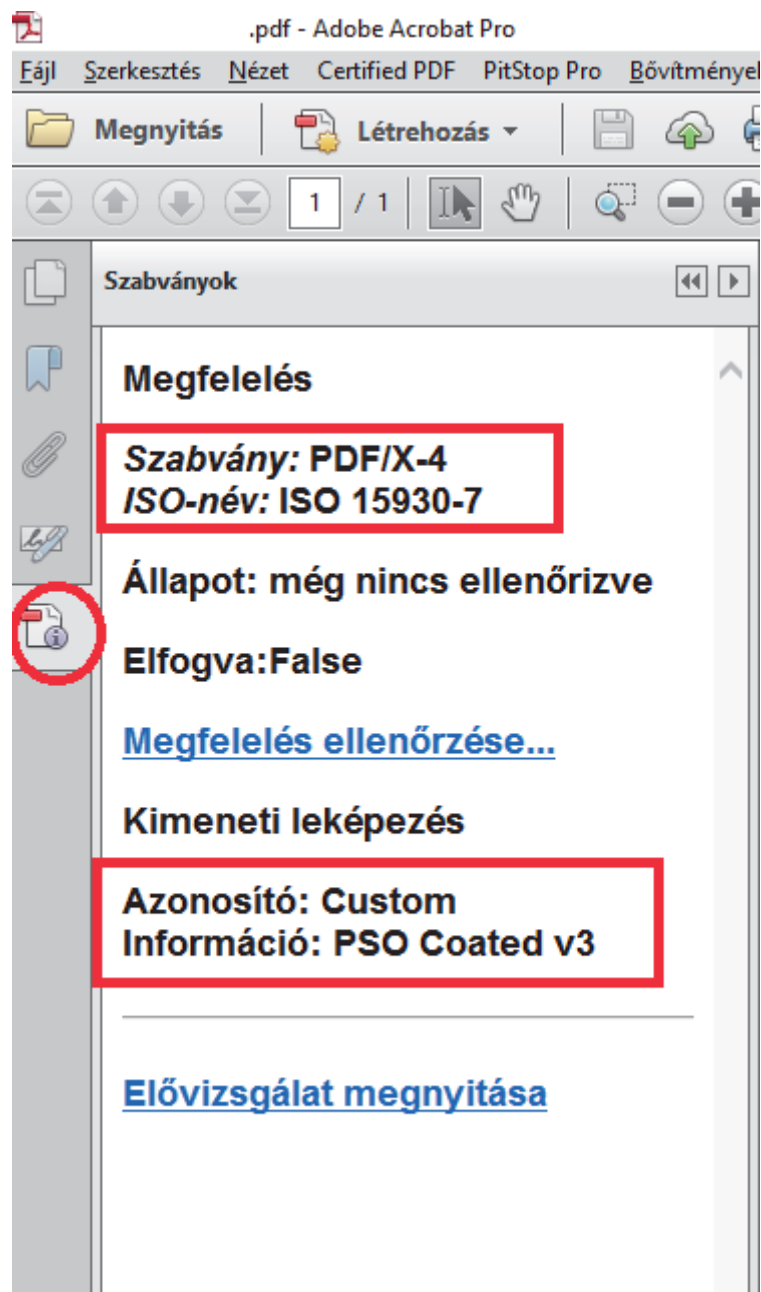


Azután a Save PDF gombra kattintva fogunk kapni egy hibaüzenetet:

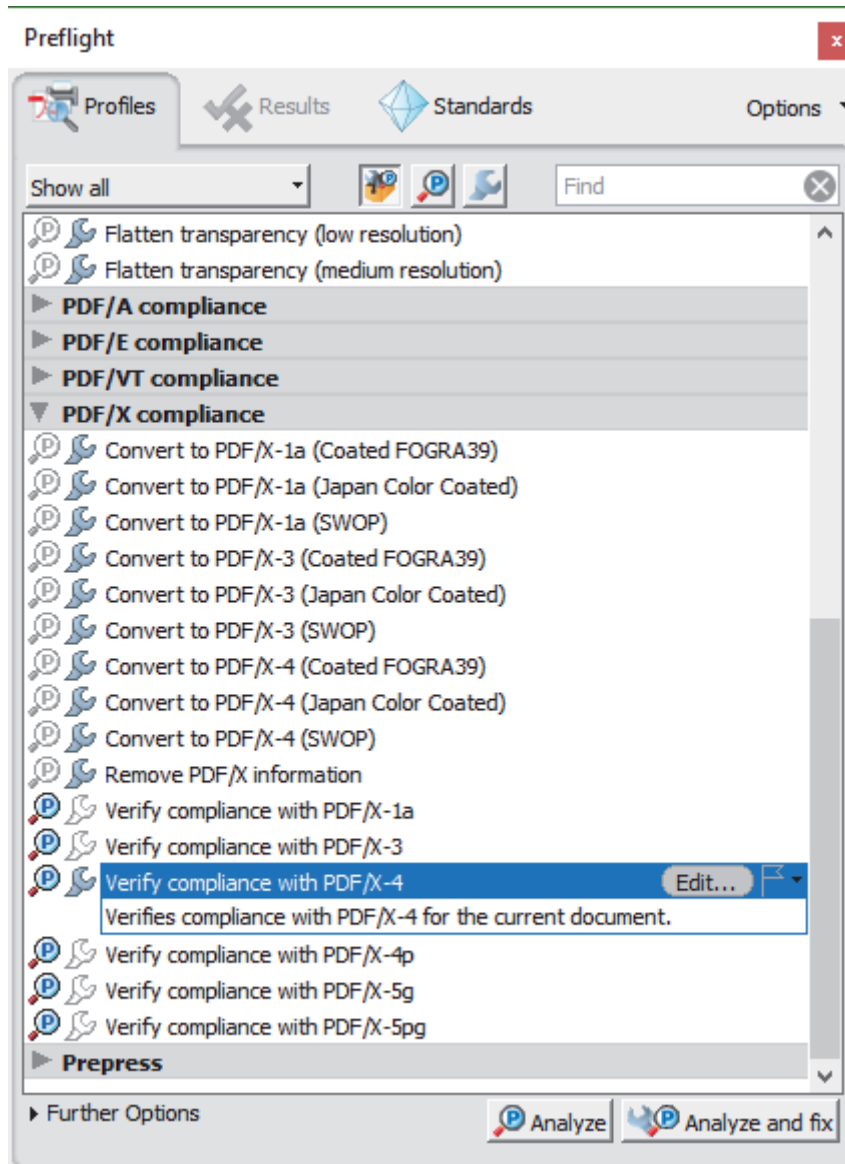
A PDF / X formátumban történő mentés letilthatja a szerkesztési funkciókat, amikor a dokumentum visszaolvasásra kerül. Kérjük, válassza a PDF / X formátumtól eltérő formátumot az "Illustrator szerkesztési képességeinek megőrzése" engedélyezéséhez?

Mivel végleges anyagleadásról beszélünk, így nyugodtan megnyomhatjuk az OK gombot és elkészült a pdf.

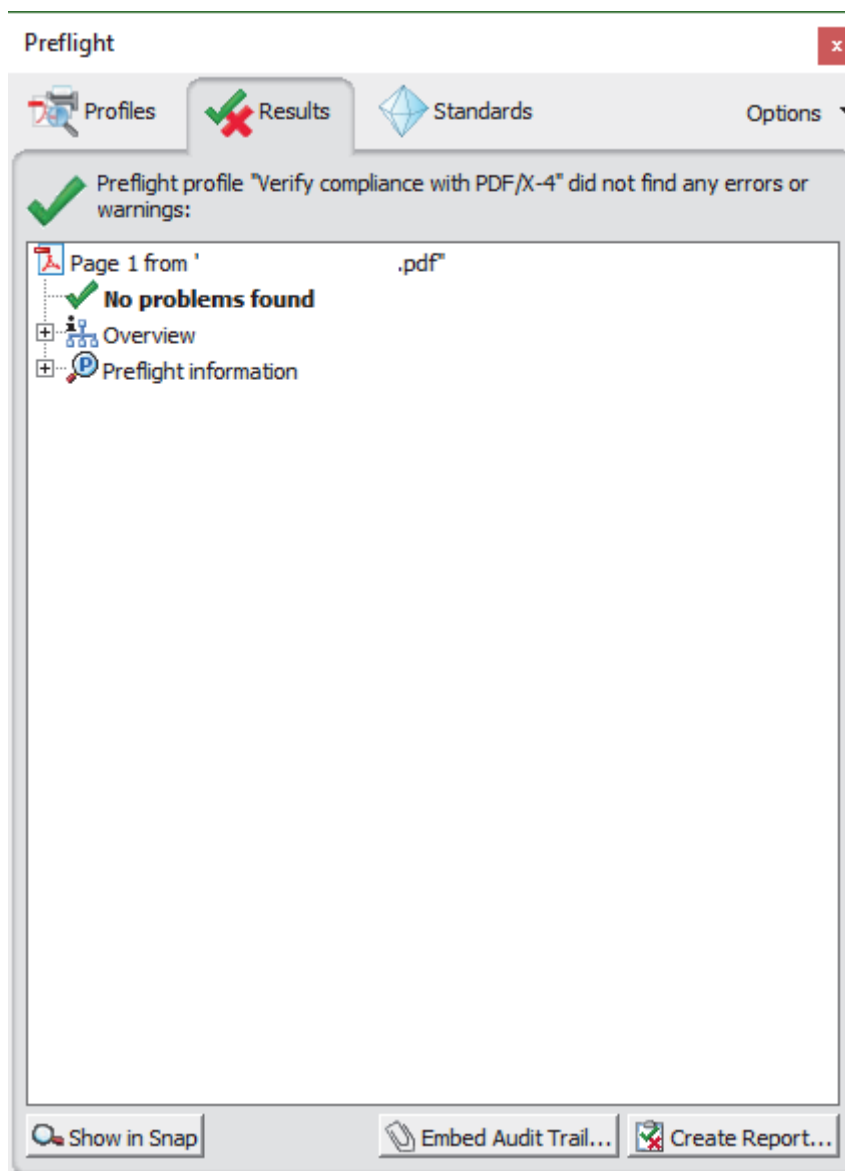
Természetesen célszerű megnyitni Acrobat Pro-ban, és a következőt fogjuk látni:



Ha az Elővizsgálat megnyitása felíratra kattintunk, megnyílik az Acrobat saját Preflight-ja (előellenőrzése), ott kiválasztjuk a következő menüpontot:



majd az Analyze gombra kattintva látjuk az eredményt is:



Természetesen az ofset papírokhoz tartozó Fogra52 színprofillal ugyanez a teendő.

Szerkesztés előtt válasszuk ki ezt a színprofilt az első kép alapján, és figyeljünk arra, hogy pdf íráskor is ugyanaz a színprofil legyen kiválasztva (PSO Uncoated v3 (Fogra52)).

Köszönjük az együttműködést.